

**APPUNTAMENTO** a martedì con «Visione Notturna: occhi sul cielo». Un viaggio nell'astronomia tra cinema muto, teatro e seminario accademico. Prenotazione a op.montelupo.fiorentino@giustizia.it, 0571 913098.

## «Io, intenzionato Tra dolore, studio e speranza» Storia di N. condannato a 2 anni

**UN NOME** importante, portarlo è una grossa responsabilità. «Vengo da una famiglia molto religiosa: i miei mi hanno voluto con restare dagine, sono arrivato solo dopo un pellegrinaggio a Lourdes. Da qui la scelta del nome». Ha inizio così la storia di N., 24 anni, uno dei più giovani detenuti dell'opg di Montelupo. Jeans larghi e t-shirt per un ragazzone alto e robusto che si aggira nella sala di colloqui. «In serate come questa il pregiudizio lo temi - confessa a denti stretti - La gente si sta sensibilizzando sulle vicende giuridiche dell'opg. Ma chi sa cosa pensa di me?».

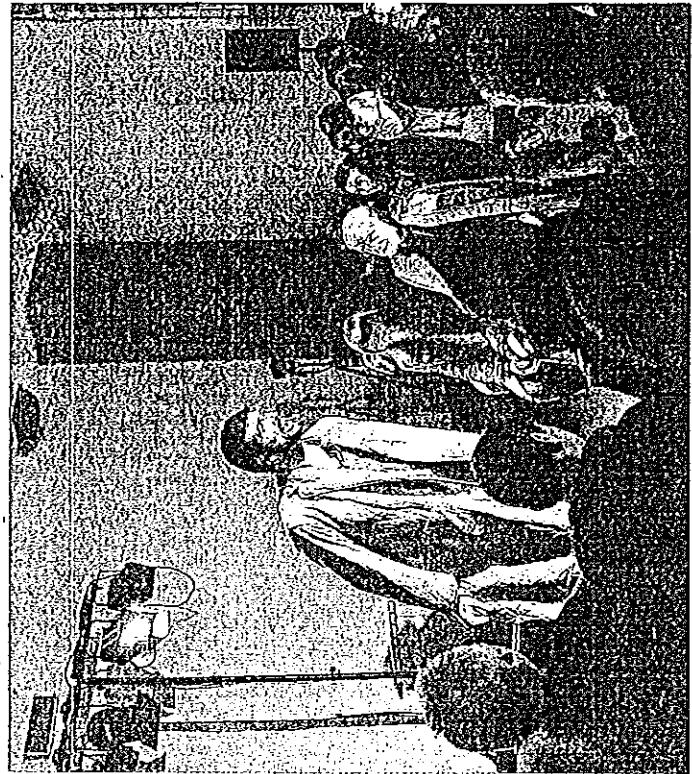
«Lo chiamiamo lo studente» - interviene una delle educatrici - «Quando ci ha chiesto di iscriversi all'università non eravamo convinti, ma poi è arrivato il primo 30...». Lo studio per N. è la possibilità di riscattarsi: «Nella vita - dice - può capitare un momento di sbaglio. L'importante è investire in un percorso di recupero. Studiare è un'opportunità per crescere, ho ancora una vita davanti e voglio guadagnarmi la possibilità di cambiare».

**Cosa studia?**

«Sono arrivato nel 2014, nel pieno della fase di cambiamento. Dall'ottimismo iniziale siamo passati all'attesa estenuante. Sono condannato a due anni, a breve dovrò entrare in una comunità terapeutica».

**Cosa studia?**

«Dele udienze, ogni volta in tribunale la certezza di uscire sbiadisce».



Un momento della prima delle tre serate di spettacoli (la prima martedì, la seconda ieri, la terza martedì) con i cittadini ammessi all'opg

### E' informato sulla questione Rems?

«Ne parliamo in cella. Io alloggio nella sezione Torre, diviso la stanza con un uomo più anziano. Mi ci trovo bene ma la convivenza forzata è uno degli aspetti della detenzione che mi piace meno. Il tempo per porsi delle domande sul futuro non manca».

### Come trascorre le sue giornate?

«Ci si annoia ma lo studio mi aiuta a spezzare la monotonia. Ascolto la radio, gioco a calcio balla».

**Cosa sogni?**  
«Una vita normale, una famiglia, un lavoro lontano dai problemi di tossicodipendenza che mi hanno fatto fare troppe carenze».

**Lenci un messaggio oltre le mura...**  
«Dico ai giovani di vivere seriamente, di non essere cedevoli. E nelle difficoltà, di avere speranza».

**Ylenia Cecchetti**

## 1° EVENTO Cene e teatro Villa Ambrogiana per tre giorni si apre alla città

TRE serate di festa per ricordare il primo anniversario della data stabilita per il superamento degli opg. Il benvenuto ai 90 cittadini che hanno preso parte all'iniziativa. Antonella Tuoni lo dà al tavolo del buffer allestito dagli operatori improvvisatisi chef. «Aprire un istituto penitenziario alla città non è cosa da poco - afferma la direttrice ringraziando per il blitz inaspettato Franco Corleone, garante dei detenuti e commissario per il «superamento» - La macchina organizzativa si è messa in moto da tempo per dar vita a queste tre giornate di sovvertimento dell'approccio usuale al carcere: non è il cittadino ad uscire, ma è la cittadinanza che diventa luogo di cultura». Alle pareti della sala 59 scatti in bianco e nero realizzati dagli internati durante il corso di fotografia portato avanti da Gianluca Toni. «È stata dura conquistare la fiducia di questi ragazzi. Poi, scarro dopo scarro sono riuscito a scavare dentro le loro anime. Il risultato? Una mostra che speriamo di portare anche fuori da queste mura».